

政戰學院應用藝術學系 107 年「軍事藝術的軟實力-傳承與創新」學術研討會議程

時間：民國 107 年 11 月 6 日（星期二）

地點：政治作戰學院國防美術館奇茂堂

主辦單位：政治作戰學院應用藝術學系

時間	主題	主持人	發表人	論文題目	評論人
08:30-08:50	來賓報到				
08:50-09:00	開幕儀式暨院長余將軍致詞				
09:00-10:00	專題講演 主講人：陳哲聖老師 題目：數位音樂之全球化與國軍現今使用概況（以音樂劇及電影電視為例）				
10:00-10:10	中場休息				
10:10-12:00	軍事藝術的軟實力-傳承與創新	國立台灣師範大學音樂系教授王望舒	國立屏東大學音樂研究所音樂教育組研究生蕭頌主上尉	大數據與多媒體熱潮中的創新思維—淺談國軍歌手施歲竣的學習歷程與專業發展	國立台南大學音樂學系助理教授陳虹百
			政戰學院應用藝術學系助理教授蒯家麒中校	應用擴增實境於陸軍共同作戰圖像教學之評估研究	國立成功大學工業設計所教授陳建旭
			國防部總政戰局文宣心戰處歐陽萱上尉	軍事美術館教育規劃之個案研究—以國防美術館為例	國立台北教育大學文化創意產業經營學系教授林詠能
12:00-12:30	午餐暨賦歸				
備考	一、主持人運用 5 分鐘。 二、場次時間分配：發表論文 3 篇（發表人每人時間 20 分鐘、評論 10 分鐘、發表人回應 5 分鐘），共計 105 分鐘。				